2025年度　日本文化・表現コース　履修モデル

◎必修科目　　○選択科目

科目区分		授業科目名	単位数	配当年次	【履修モデルA】オフィスワークモデル	【履修モデルB】対人業務モデル	【履修モデルC】クリエイターモデル	【履修モデルD】編入学モデル	卒業要件	修得単位数
					PC操作・ITスキル、情報リテラシー、確かな日本語運用能力を生かして、オフィスワーカーとして会社を支えることができるようになる人。	人と人との繋がりや他者に寄り添う心、確かな日本運用能力を生かしてコミュニケーション能力を発揮し、顧客を支援することができるようになる人。	確かな日本語運用能力と想像力・創造力を身に付け、俯瞰的な視点や表現力、構成力を持って、編集執筆ができるようになる人。	日本の文学・文化・言語に関する深い知識と鑑賞能力を有し、自分の明確な研究課題を見つけ、それを追究し、解決できる人。		←養成する人材像
					ことばによって表現されたものを適切に理解する言語的社会的リテラシー、および情報リテラシーを発揮できる進路または分野で活躍することを目指す。	ことばによって表現されたものを適切に理解する言語的社会的リテラシー、および非言語コミュニケーション力を発揮できる進路または分野で活躍することを目指す。	文科で培った日本の文学・文化・言語に関する専門性と幅広い教養を生かして、言語文化と関わるクリエーティブな分野で能力を発揮できることを目指す。	ことばによって表現されたものを適切に理解する言語的社会的リテラシーを活かし、日本の文学・文化・言語に関わる学問領域への編入学等を目指す。		←目指すべき分野
教養教育科目（抜粋）	自律と努力コア	基礎ゼミナール	1	1	◎	◎	◎	◎	1	16
		論理的思考・文章表現	1	1	◎	◎	◎	◎	1	
		ライフプランと自己実現	1	1	○	○	○	○		
		課題解決ワークショップ	1	1	○			○		
	創造とキャリアコア	データサイエンスとICTの基礎	2	1	◎	◎	◎	◎	2	
		情報処理	2	1			○			
		英語コミュニケーションⅠ（Basic）	1	1	◎	◎	◎	◎	1	
		英語コミュニケーションⅠ（Intermedia	1	1						
		英語コミュニケーションⅠ（Hi-Interme	1	1						
		英語コミュニケーションⅠ（Advanced)	1	1						
		英語コミュニケーションⅡ（Basic）	1	1	◎	◎	◎	◎	1	
		英語コミュニケーションⅡ（Intermedia	1	1						
		英語コミュニケーションⅡ（Hi-Interme	1	1						
		英語コミュニケーションⅡ（Advanced)	1	1						
		英語コミュニケーションⅢ(Basic)	1	2		○	○	○		
		英語コミュニケーションⅢ(Intermediate)	1	2						
		英語コミュニケーションⅢ(High-Intermedia	1	2						
		英語コミュニケーションⅢ(Advanced)	1	2						
		英語コミュニケーションⅣ(Basic)	1	2		○	○	○		
		英語コミュニケーションⅣ(Intermediate)	1	2						
		英語コミュニケーションⅣ(High-Intermedia	1	2						
		英語コミュニケーションⅣ(Advanced)	1	2						
		TOEIC Ⅰ (Basic)	2	1	○			○		
		TOEIC Ⅰ (Intermediate)	2	1						
		TOEIC Ⅰ (High-Intermediate)	2	1						
		TOEIC Ⅰ (Advanced)	2	1						
		TOEIC Ⅱ (Basic)	2	1	○			○		
		TOEIC Ⅱ (Intermediate)	2	1						
		TOEIC Ⅱ (High-Intermediate)	2	1						
		TOEIC Ⅱ (Advanced)	2	1						
		日本の歴史を学ぶ	2	1	○			○	2	
		世界の歴史を学ぶ	2	1	○					
		文学をひらく	2	1		○				
		芸術をひらく	2	1			○			
		哲学とは何か	2	1		○				
		心理を学ぶ	2	1						
		国際関係を学ぶ	2	1			○			
		マーケティング	2	2		○				
	協働とリーダーシップ	現代社会の諸課題（文化・芸術）	2	2						
		現代社会の諸課題（経済・産業）	2	2		○				
		現代社会の諸課題（メディア・表現）	2	2			○			
日本文化・表現コース専門教育科目	リテラシー	ことばの仕組み Ⅰ	2	1	○		○		2	46
		ことばの仕組み Ⅱ	2	1		○		○		
		現代のことば Ⅰ	2	1	○	○			2	
		現代のことば Ⅱ	2	1			○	○		
	リテラチャー	物語を読む	2	1	◎	◎	◎	◎	2	
		近代小説を読む Ⅰ	2	1	◎	◎	◎	◎	2	
		物語の研究 Ⅰ	2	2		○	○		4	
		物語の研究 Ⅱ	2	2		○				
		近代小説の研究 Ⅰ	2	2	○		○	○		
		近代小説の研究 Ⅱ	2	2	○			○		
		日本文学・文化の歴史（古典）	2	1	◎	◎	◎	◎	2	
		日本文学・文化の歴史（近現代）	2	1	◎	◎	◎	◎	2	
		日本文化・表現ゼミナール	2	1	◎	◎	◎	◎	2	
		卒業研究	4	2	◎	◎	◎	◎	4	
	クリエイト	児童文学論	2	1			○	○	2	
		映画・演劇論	2	1	○		○	○		
		映像メディア論	2	1	○		○			
		アニメの物語学	2	1		○	○	○		
		文学創作演習	2	1			○			
文科共通科目	リテラシー基礎	文章表現法	2	1	◎	◎	◎	◎	2	
		コミュニケーション論	2	1	○	○		○	2	
		伝える技術	2	1			○			
	カルチャー	伝統文化論	2	1						
		地域文化論	2	1						
		サブカルチャー論	2	1		○				
		ジェンダー論	2	1				○		
		環境文化論	2	1						
	キャリアサポート	キャリアデザイン演習（就職・編入サポート）	2	1	◎	◎	◎	◎	2	
		出版メディア論	2	1					2	
		ワークライフバランスと健康	2	1			○	○		
		秘書実務を学ぶ	2	1	○					
		ビジネス実務を学ぶA	2	1	○					
		ビジネス実務を学ぶB	2	1	○					
		ホスピタリティを学ぶ	2	1		○				
		日本語教育を学ぶ	2	1						
	サービス・ラーニング	サービス・ラーニング	2	1	○	○	○			
		大短単位互換科目群						○		
		他学科・他コース開放科目群			○	○	○			

得単位数					
	1年次　単位数	39	39	38	38
	2年次　単位数	24	25	25	24
	合計単位数	63	64	63	62

※編入希望先に合わせて推奨科目が異なりますので、希望に応じて
個別の履修指導を行います。

（参考）将来モデルとの対応			
オフィスワークモデル	セールス・マーケティングモデル	編集者・ライターモデル	共立編入モデル
公務員モデル	日本語教師モデル		他大編入モデル